

॥ ओ३म ॥
प्रह्लादत्या!
याने

ध्यात કે ખુન?

(એક કરુણાજનક કથા.)

તથા

છુટકે કાવ્ય.

લેખક,

શંકરલાલ મગનલાલ પંડ્યા હળદરવાસવાળા,
પાપી પિતા અને સદ્ગુણી સીતા ” તથા “ જ્ઞાન
પ્રવાહ ” “ સુઓધ—ખિંદુ ” ઇતિ નો કર્તા.
(ડૉ. માધવજી હાકરશીનો નવો માળો. ગાયત્રીડી)

પ્રકાશક,

રણછોડલાલ-મીરધરદાસ ભાવસાર.

કે. હળદરવાસ, મહેમદાવાદ થઈને.

૧૯૬૮

૧૯૧૨

રૂ. ૦-૨-૦

મા. મહેતાએ માલેક માટે જાખુ. કાલ્યાદેવી પ્રી. પ્રેસ કાલ્યાદેવીરોડ-મુખર્જી

જેનુ અંતઃકરણ બીલોર કાય જે
નિર્મળ નીર જેવું નિરંતર નિર્મળ
હતું એવા સ્વર્ગસ્થ પુજ્ય દાદાશ્રી
હીરાભાઈના પવિત્ર આત્માને તેમના પ
સકિત પુર્વક અર્પણ કરું છું.

નીના

અખાત્રીજ સંવત-૧૯૬૮.
ગાયવાડી માધવજી ઠાકરશીનો
નવો માળો-મુંબઈ.

લી-દાસા
“શંક”

નવીન ગ્રાહક.

- ૨૫ શેઠ છોટાલાલ સદાશિવદાસ, નવાપુર.
- ૨૫ શેઠ મુળજીભાઈ નરાયણદાસ, મુંબઈ.
- ૧૫ શેઠ હિરાલાલ રણછોડદાસ, નવાપુર.
- ૧૫ શેઠ છોટાલાલ ભુખણદાસ, નવાપુર.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૦૫૫ વર્ષિક

પુસ્તકનું નામ બી.લ્. ૨૮૫૧

વિષય ટી. : ૪

પ્રસ્તાવના.

“અદલ ઇન્સાફ તહારો છે !”

-ગઝલ-

અહો! કિરતાર ઇન્સાફી, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે;
ખલકને ખુબ ખ્યારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
કુકર્મે કપ્ટ લોગવિયે, તમોને દોષ કાં? દૈયે;
ગુન્હો સઘળો અમારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
રમીને પાપના પાસા, સુખેની રાખીયે આશા;
ખરે ખોટા વિચારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
સદાચરણે સદા આલે, સદા સુખ તેહને આલે;
પુરાવા તો હબ્બરો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
કંઈ જન એમ ખોલે છે, પ્રભુ ઇન્સાફ ભૂલે છે;
અરે! ગાંડા ગમારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
કરે તેવું જરૂર પામે, લાણે છે જેવું જે વાવે;
જગતનો એજ ધારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
વસીલાને મુકે બહેતો, ન કો'ની લાંચ તું લેતો;
વિભૂ તું ન્યાય વાળો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.
વહે શંકર વકીલોની, ગરજ તુજ પાસ ના પડતી;
અહા! એ રાહ સારો છે, અદલ ઇન્સાફ તહારો છે.



શંકરલાલ મગનલાલ પંડ્યા હળદરવાસવાળા.

કયમ ચાલશે ?

(ગઝલ શૌરહી-હરિગીત પણ ગવાશે.)

તેડું થયું કિરતારનું, માન્યા વિના કયમ ચાલશે ?

ઝાંખી થઈ જમદૂતની, જાવા વિના કયમ ચાલશે ?

જાવું મજલ મોટી તહીં, તૈયારી કેં કીધી નહીં;

ભાતું ભયુના સાથ કેં, ભાતા વિના કયમ ચાલશે ?

શણગાર ધારી અંગમાં, રમતો ત્રીયાસુ રંગમાં;

રામા ન આવે સંગમાં, રામા વિના કયમ ચાલશે ?

મીત્રો મહીં તું મહાલતો, ફક્કડ બની ફરતો હતો;

ના એકલો કેંએ જતો, સોબત વિના કયમ ચાલશે ?

સેવક તણા સહવાસમાં, હુકમો કયો હુલ્લાસમાં;

નોકર મળે ના સાથમાં, આકર વિના કયમ ચાલશે ?

સુખ ભોગનાં સાધન ઘણાં, હાજર હતાં કેં ના મણાં;

અંતે ન કીધાં આપણાં, તેના વિના કયમ ચાલશે ?

માયા અને મિલકત ખરે, મુકી જવું પડશે અરે !

નાણાં નકામાં આખરે, નાણાં વિવા કયમ ચાલશે ?

પરમાર્થ તો પ્રીતે કરો, ભકિત તાણું ભાતું ભરો;

કલ્યાણ—કાયાનું કરો, તેના વિના નહીં ચાલશે ?

લેખક,

શંકરલાલ મગનલાલ પંડ્યા હળદરવાસવાળા.

॥ श्री हरि ॥

પ્રહ્લહત્યા!

યાને

આપઘાત કે ખુન?

નોટ:— સદરહુ કથામાં ટુંકી લાઈનો છે તે ચાપાઈમાં લેવી તથા વચ્ચે મોટાટી લાઈનો છે તે ગરખી (સાંભળતે સજ્જત નરનારી હિતશિખા મણુ સારોજી) ના રાહમાં લેવી.

છબ્ટ દેવને પાચે પડી;
વાત સુણાવું સૌને વડી.
કેંક વર્ષની છે આ કથા;
દાદા મહારા કહેતા હતા.
નિશાળમાંગી આવું ઘેર;
દાદા વાત સુણાવે પેર.
સુણી વાત આંસુડાં ઢળે;
કુમળુ અંતર મહારૂં બળે.

શ્રી સરખાપુર નહાનું ગામ;
 ભીલ લોકનું ભારે કામ.
 અન્ય વરણ ત્યાં થોડી ઘણી;
 વધુ વસ્તી ઠાકરડા તણી.
 વેત્રવતીની સુંદિર તીર;
 ગામ સદા દિસે ગંભીર.
 ગામ શેઠ છે મોતીલાલ;
 બહેપારે પામ્યો ધનમાલ.
 બીજા વણીક વસે દસખાર;
 ગામ શેઠ સૌનો સરદાર.
 શેઠ તણી ઉમ્મર છે ત્રીસ;
 શેઠાણી વર્ષે ત્રેવીશ.
 સાત વર્ષનો પુત્રજ એક;
 માત પિતાને બહાલો છેક.
 કૃષ્ણલાલ છે તહેનું નામ;
 નામ પ્રમાણે અંગ તમામ.
 મુનિમ શેઠના અંગારામ;
 છે વિશ્વાસુ ચોખ્ખું કામ.
 વયે વૃદ્ધ છે વર્ષે સાઠ;
 વિપ્રતણી ઉત્તમ છે નાત.

ઘણા વર્ષથી વહિવટ કરે;
શેઠ તાણું અંતર તો કરે.

x x x

બાર વર્ષના શેઠજ હતા;
પાટી લઈ ભણવાને જતા.
પિતા શેઠના ગયા સ્વધામ;
મુનિમને સાંખ્યુંજ તમામ.
સંભાળો સઘળો બહેપાર;
મમ બાળકની દ્યો સંભાળ.
તમપર મારો છે વિશ્વાસ;
હવે નથી જીવવાની આશ.
મુવા શેઠ મૂકી જંગલ;
થયાં વર્ષ તેનેજ અઢાર.
પૈસા સારા પેંદા કર્યા;
શેઠ તણા લાંડારો ભર્યા.
ગણી પુત્રસમ પાળ્યો બાળ;
ભણાવવા લીધી સંભાળ.
બહેપારે પાવરધો કર્યો;
સોળે વર્ષે કન્યા વર્યો.
થયો તરણુ ત્યાં મોતીલાલ;

ત્રેવીસ વર્ષે પ્રગલ્થો બાળ.
 મુનિમને મુરખી ગણે;
 મુનિમની હા, એ હા, લણે.
 પુછ્યા વિણ પાણી નવ પીયે;
 ખપતી વસ્તુ પૂછી લીયે.
 એમ અઠારે પુરાં થયાં;
 શેઠ મુવે વર્ષો વહીં ગયાં.
 વર્ષ ત્રીસનો મોતીલાલ;
 સાત વર્ષનો ત્હેનો બાળ.
 હવે મુનિમની કહુછું કથા;
 દેવ સમા ડોસા તે હતા.
 ભોળાને લગવતૂ પર ધ્યાન;
 સંતોનું કરતા સન્માન.
 ગામ તેમનું ગંગાવાસ;
 છે સરખાપુર કેરી પાસ.
 ગંગાતીરે સુદિર ગામ;
 યાત્રા કેરું મેડાટું ધામ.
 વસે કુટુંબ ત્યાં મુનિમ તણું;
 સુખિયું ને સંતોષી ઘણું.
 ત્રણ પુત્રોને પુત્રી એક;

પરણાવ્યાં સૌ કરી વિવેક.
 પુત્ર તણે ઘર પુત્રો થયા;
 સા નિજ ધંધે વળગી ગયા.
 મૂકી ભર વાડી વસ્તાર;
 ગયાં ડોઝી હરિને દરબાર.
 સદ્ગુણવાસી મુનિમ તણી;
 ગામ વિષે કિતિં છે ઘણી.
 એક વખત પુત્રો ને પિતા;
 નિજ ઘરમાંહી બેઠા હતા.

(રાગ-ગરબી—સાંભળજો સજ્જન નરતારી—એ રાહ)

પુત્ર કહે છે તાત અમારા, વાત અમારી માનોજી;
 મ્હોટા રળતા પુત્ર થયા તો, જગદીશ્વરને જાણો. —સાચું માનોજી
 શેઠ હવે તો મ્હોટા થયા છે, સઘળો વહીવટ સોંપોજી;
 મુક્ત થઈને નિજ ઘર આવો, સા જાનજો કાપો—સાચું
 તાત કહે છે પુત્ર તમારી, વાત હૃદયમાં ધારીજી;
 રજા માગતાં શેઠ હુલાચે, એ ચિંતા છે ભારી—સાચું.
 તો પણ ‘મોતીને’ સમજાવી. મુક્ત થઈને આવુંજી;
 સા જાનજો ત્યાગ કરીને, હરગુણ હરનિશગાવું—સાચું.
 ગયા માસ બીજા ત્યાં ચાર,

મોતી શેઠ થયાજ બિમાર,
 ક્ય વ્યાધી મોતીને થયો;
 દિન પરદિન તે ગણતો ગયો.
 ઔષધ કીધાં અપરંપાર;
 પણ ના સારું થયું લગાર.
 રોગ વધ્યોને શક્તી ગઈ;
 મુનિમની હિમ્મત ના રહી.
 છતાં દિલાસો દેછે ઘણો;
 રાખ ભરૂંસો ભગવત તણો.
 તુજને સારું થશે વિચાર;
 હિમ્મત ત્યાગીશ ના તલભાર.

શેઠ કહે છે કાકા મારા, મૃત્યું માથે આવ્યુંજ;
 તાબે થાણું પડશે તેને, જે ભગવતનં ભાવ્યું-મૃત્યુંઆવ્યુંજ.
 આ જગમાં જન્મીને જીવું, તેમાં શાને રોવુંજ;
 પણ અધવચમાં નહાવ ડુબે તો ક્યમ આંસુડાં લેણું-મૃત્યું
 જેવો મુજને તાતે સોંપ્યો, તેવો તમને સોંપુજ;
 મમ બાળકની રક્ષા કરજો, હસ્ત હું તેનો આપું-મૃત્યું
 જેવું મારું જતન કયું તું, તેવું તેનું કરજેજ;
 જન્મપિતા એ જગદીશ્વરજી, તમ અંતરમાં ઠરજો-મૃત્યું
 એમ કહેતાં મોતીલાલે, દેહ તજી ત્યાં દીધોજ;

મુનિમને આંસુ ના માયે, કોપ પ્રભૂ શ્યો કીધો-મૃત્યુ'ં
 ઘરડાને મૃત્યુ ના આવે, કેમ જીવાનો જાયેજી;
 અવળી ગંગા કેમ ચલાવો ? આ-દુઃખ ના સહેવાયે-મૃત્યુ'ં

ડાસે સૌને શાન્તજ કર્યા;
 કીયા કરી સૌ ઠામે ઠર્યા.
 ડાસે વહિવટ ચાલુ કર્યા,
 કૃષ્ણલાલને હાથે ધર્યા.
 ભણાવવા મુક્યો નિશાળ;
 પુત્ર તુલ્ય લેતા સંભાળ.
 શેઠાણીને આપે આશ;
 થાશે નહિં કેં તમે નિરાશ.
 પુત્ર કાલ તુજ મહોટો થશે;
 કષ્ટ તમારાં સર્વે જશે.
 વર્ષ વિત્યાં બીજાં ત્યાં આઠ;
 ડાસે ઠીક કર્યા છે ઠાઠ.
 આગળથી બહોળો બહેપાર;
 કરી કમાયા પૈસા સાર.
 શેઠ તણી મિલકત તો વધી;
 મુનિમની મહેનત છે બધી.
 કૃષ્ણલાલનાં લગ્નજ કર્યા;

ડોસાચે દિલ ગોનાં હર્યાં.
 વૃદ્ધ થઈ ડોસાની કાય;
 આંખે ઝાઝું ના દેખાય.
 નામું લખવા માટે એક;
 મહેતો રાખ્યો કરી વિવેક.
 શેઠ તણા સગપણમાં હતો;
 દરિદ્રતાથી દુઃખિયો થતો.
 આર હતાં તેને સંતાન;
 પણ પૈસા વણુ દુઃખની ખાણુ.
 ડોસાને દિલ આવી દયા:
 દઈ નોકરી શાન્તજ થયા.
 પાવરધો બહેપારે કર્યો;
 અદેશો ના અંતર ધર્યો.
 નામ તેહનું કાળીદાસ;
 નામ પ્રમાણે અવગુણ ખાસ.
 લોભીને લુચ્ચો છે ઘણો;
 ડર ના રાખે ઈશ્વર તણો.
 અદેખાઈનું પુરું જોર;
 અંતર તેનું હતું કઠોર.
 પાપ પુન્ય ના ગણે લગાર;

ચોરી એ ચોખ્ખો વહિપાર.
 વળી કુછંદી પુરો હતો;
 નવ કરવાનું કરવા જતો.
 શરિર પણ લાગે ભયકાર;
 હળગી સમ તેનો આકાર.
 આંખો દેખી બાળક ખેંચીયે;
 ભુલે ચુકે કે નામ ન લીયે.
 પણ ઉજળો તેનો વસ્તાર;
 તેની આવે દયા લગાર.
 બાર માસ નોકરીએ થયા;
 દુઃખના દા'ડા સર્વે ગયા.
 દુકાનમાંથી ચોરી કરે;
 દાણા વસ્તુ હરદમ હરે.
 મુનિમથી ડરતો હદબાર,
 પણ અંતર ઈર્ષા અંગાર.
 લાંચ લઈ આહુકથી મળે,
 હિસાબમાં ગોટાળો કરે.
 મુનિમજી વિશ્વાસે રહ્યા;
 એમ દિવસ 'કે' આદ્યા ગયા.

પાપ ઘડો જ્યાં પુર્ણ ભરાયે, તુર્ત પછી છલકાયેજી;

કેંક ઇલાજ કામ લગાડે, પણ ના તે ઠંકાયે-સાચું માનોજી.
 ચોરી કરશે ચોર સદા પણ, એક દિવસ પકડાશેજી;
 માન ભંગને થાયે દુઃખિયો, ન્યાયવિષે સપડાશે-સાચું માનોજી
 તે જાણે ના જોતું કાઈ, પણ જોતો જગરાયજી.
 અવધી થાતાં અદ્ય સમયમાં, પાપ પ્રગટ સા થાયે-સાચું

મુનિમને તો થઈ છે જાણ,
 કે, મહેતાએ કાઢ્યો ઘાણ.
 એ? મુરખા શું કીધું કામ?
 નિમક હરામી થયો તમામ.
 તારા નિધાસે હું રહ્યા,
 ઘાતી તું આવો કાં થયો?
 દિન જાળીને રાખ્યો પાસ,
 તેનો બદલો આપ્યો ખાસ.
 રજા તુજને આપુ સહી,
 હવે કદિના આવીશ અહીં.
 નિમક હરામી શેઠજ તણો;
 ધમકાવ્યો ડોસાએ ઘણો.
 કરગરતો ત્યાં કાળીદાસ,
 માફ કરો આ સમયે ખાસ.
 બચ્યાં મારાં થાશે દુઃખી,

શુભ આશિષથી થાશે સુખી.
 હવે કડું ના એવું કામ,
 ના કરશે સુજને બદનામ
 હંસાને મન આવી દયા,
 શિખ દધને શાન્તજ થયા.
 કૃષ્ણલાલને હોસે કહ્યું,
 હવે બાળપણ તારું ગયું.
 સુજને આંખે હવે ક્યાસ,
 માટે વહીવટ સર્વ તપાસ.
 પુત્રા કહે છે આવો ઘેર;
 રામ રટોને રૂઢી પેર.
 તેથી તારું તું સંભાળ;
 મહારો પાસે આવ્યો કાળ.

કૃષ્ણલાલ બોલ્યો દિન થઇને, કાકા કરૂણા રાખેજી;
 આ ઘરબાર ગણે કાં જુદાં, શું સુખથી આ ભાખો-કરૂણા
 રામ રટો આ ઘરમાં રહિને, પુત્ર મને નિજ ધારેજી;
 પુન્ય દાન પ્રિતેથી કરજે, સર્વેને સંભાળો.-કરૂણા.

એમ દિવસ કૈં થયા પસાર;
 કૃષ્ણલાલને પ્રગટ્યો બાળ.
 આવ્યા દિવાળીના દીન;

ડોસા આઘ્યા નિજ વતન.
 દિવાળી કરવા શુભ પેર,
 પુત્રો પણ આઘ્યા નિજ ઘેર.
 હશી ખુશીથી દિવસો ગયા,
 તહેવારો ત્યાં પુરા થયા.
 પુત્ર કરી આજીજી કહે,
 હવે જશે ના શેઠજી ગૃહે.
 નિજ ઘરની ના કેં દરકાર,
 તન્ને હવે ત્યાંની જન્મળ.
 નહિં જવા દર્દશુ ત્યાં અમે,
 સા ખટપટને ત્યાંનો તમે.
 ડોસા બોલ્યા દિકરા સુણો;
 હવે નથી રહેવાનો ઘણો.
 કૃષ્ણલાલને સોંપી સહી,
 જીજ વખતમાં આવું અહીં.
 દર્દ દિલાસો ડોસો ગયા;
 પુત્રો પણ પરદેશે વહ્યા.

ચત્ન કરોને કોડ કહાપિ, ટેવ પડી ન તમચેજી,
 તેમ સ્વભાવ નહિં બદલાયે, મર્ણુ થતાં દુર થાયે-સાચું.
 ધુવો કોયલા બહુ સાબુથી, પણ ઘોળા નવ થાશેજી,

હીંગ વિષે સુગંધી લેળો, વાસ નહિં બદલાશે.—સાચું.

બુદ્ધિ બગડી મહેતા તણી,

અદેખાઈ અંતરમાં ઘણી.

વિચારતો પોતાને મન,

ડોસો વચમાં નહે વિધન.

બુવાન સાસુ મરશે નહિં,

વહુનો દહાડો વળશે નહિં.

ડોસાનું જે કાસળ બાય,

મન ગમતો પૈસો છુટાય.

ડોસો દેશ જવાનો નથી,

પ્રપંચ કે નભવાનો નથી.

જ્યાં ત્યાં ડોસો પામે માન,

માફું ના થાયે સન્માન.

રકમ એક ઉચાપત કરી,

જે ડોસાની દ્રષ્ટે પડી.

તો, તો, થાશે ખૂરા હાલ,

ફળેત કરશે તે તત્કાળ.

રસ્તા વચ્ચે આવે આડ,

કેમ કાપવી ઘટે ન વાડ ?

દુનિયા છે દોરંગી બધી,

સાર અસાર સમજતી નથી.
 મ્હારે શું બીજાથી કામ ?
 કરવું મ્હારે કામ તમામ.
 ઠાસા ખેડાંચાકુ યમદાર,
 પટે પછી પાસા પોખાર.
 દુખ્ખલાલ છે ભોળો છેક,
 નવ સમજે તે બે કે, એક.
 મનમાંહી મનસુખો કરી,
 મહેતાએ મન આશા ભરી.

ઠાસા આવ્યા સૌ મન ભાવ્યા, રાજ ગયા અગીયારજી,
 કાર્તિકની સુદ અગીયારસના, દીન હતો નિરધાર-સાચું.
 પેઢીને રહેવાનું મંદિર, બન્ને એક મકાનેજ;
 આગળ પેઢી પાછળ ઘર છે, દ્વાર બે રાખ્યાં તેને-સાચું.
 શેક શેકાણી સાત દિવસથી, ગામ ગયાં છે બીજેજી;
 ઠાસા વણુ ઘરમાં ના કોઈ, વાત હૃદયમાં લીજે-સાચું.
 અગીયારસની શન્ત રહવાર;
 મુનિમજી ઉઠયા તટકાળ.
 તુર્લ ગયા સરિત.ને તીર;
 ન્હાયા ઠાસા નિર્મળ નીર.
 આજે ઠાસાને ઉપવાસ,

અગિયારસ તે કરતા ખાસ.
 સ્નાન ધ્યાન પ્રિત્તી કર્યું;
 ધરણીધરનું ધ્યાનજ ધર્યું.
 સ્નાન કરીને ગયા મુકામ,
 દુકાનનું ઉકેલ્યું કામ.
 મહેતાજી પણ હાજર હતા;
 અંગે આજ અતી ધજતા.
 સાંઝ પડીને દીવા થયા;
 મહેતાજી નિજ મંદીર ગયા.
 ડાસે થોડું કર્યું ફરાળ;
 જપવા બેઠા શ્રી ગોપાળ.
 જપ તપ કરતાં વાગ્યા આઠ,
 હીક જમાવ્યો ડાસે ઠાઠ.
 દુકાનને મહોટો છે ચોક,
 રાત પડે ત્યાં આવે લોક.
 મિત્ર મંડળી ત્યાંજ ભરાય,
 ડાસાનું હૈયું હરખાય.
 ડાસો કહેતા સુંદર વાત,
 શિખામણી તે શાક્ષાત.
 ડાસે વાત ચલાવી છેક,

બાર ઉપર ત્યાં વાગ્યો એક.
સા, સા ને ઘર ચાલ્યા ગયા,
ડોસો દ્વાર દઈ સુઈ રહ્યા.

લોક કહેછે યમના દૂતો, જનને લેવા આવેછે,
પણ ના કો' ની દ્રષ્ટે પડતા, ના કો' ને ગભરાવે-સાચું
પણ ડોસાએ નિજ દ્રષ્ટીએ, એ જન દીઠા પાસછે,
એક હતો કો પુષ્ટ ભીલડો, બીજો કાળીદાસ- સાચું
પુષ્ટ ભીલડો કુચો દીધો, ડોસાજીના મૂળેછે,
છાતીપર મેહતાજી બેઠો, ડોસા નિર્બળ ભૂળે- સાચું
ભીલ્લ કહેછે એ મેહતાજી, કામ કરોજ ખલાસજી,
પાસ ગળાપર દીધો મેહતે, સુણતાં ઉપજે ત્રાસ- સાચું

મેહતે કીધું કામ ખલાસ,
ડોસા પામ્યા સ્વર્ગે વાસ.

ડોસાને ઉપાડ્યા ત્યાંય,
દુકાનની માળીએ જ્યાંય.

ગળે દોરડું ખાંધી એક,
લટકાવ્યા નિચાણે છેક.

ગુડણ પર બેસાડ્યા ધરા,
દુષ્ટો ભુલ્યા કરતાં કળા.

x x x x

પાછળ દ્વારે પેઠા હતા,
 ડોસો જ્યારે કહેતા કથા.
 તે અવસરમાં કાળીદાસ;
 ઢી સાંકળ ખોલી ખાસ.
 ભીલ હોતો પાછળ દ્વાર;
 ત્હેને લીધો અંદર સાર.
 સંતાડ્યો ત્હેને એકાંત,
 કથા સુણવા બેઠો શાન્ત.
 સૌ સૌને ઘર જ્યારે ગયા,
 મહેતાજી સૌ સાથે વહ્યા.
 સમય થયો અડધો કલાક,
 મહેતાજીએ સાંધ્યો લાગ.
 પાછળ દ્વારે ધીમે ગયો,
 ભીલ બીજા ત્યાં ભેગો થયો.
 ભીલ કહે કયાં જાયો દાસ,
 નામું છે લખવાનું ખાસ.
 ચઢી ગયું છે નામું છેક,
 મારે લખવું ધરી વિવેક.
 દહાડે ના મળતી નવરાશ,
 મારે જવું આજે ખાસ.

સુણી વાત ઠાકરડો ગયો,
 મહેતાજી મંદીરમાં વહ્યો.
 ત્યાર પછી શું કીધું કામ ?
 તે બાણોછો આપ તમામ,
 કરી કામને નીકળ્યા જહાર,
 બુજ વખતમાં થયું રહવાર.
 પ્રભાતમાં ડોસો દે દાન,
 દાણા કેરું રોજ નિધાન.
 ભીખારી સૌ લેગા થયા,
 ચોક ઉપર સા બેસી ગયા.
 મુનિમજી ઉઠ્યા નહિં હમ્મુ,
 કેમ નહિં બિછાનું તજ્યું ?
 દાણા મોકલવા'તા જહાર,
 ખર લઈને આવ્યો કુંભાર.
 કાકા કહીને પાડી ખૂમ,
 કમાડ ખખડાવીને ધૂમ.
 ગરબડ કરતાં વાગ્યા આઠ,
 ઠીક જમાવ્યો લોકે ઠાઠ.
 કોટવાલ ત્યાં આવ્યો સાર,
 તેડાવ્યો તત્પર સુતાર.

કમાડ તોડી અંદર ગયા,
 શય્યા સૂની વિસ્મય થયા.
 તપાસ સૌ ઠેકાણે કરી,
 ખુણે ખાંચરે જોયું કરી.
 મહેતાજી પણ લેતા ભાગ,
 સાંકળ દીધી સાંધી લાગ.
 ગલરામણની ચાલે ઘડી
 કોટવાલની દ્રષ્ટી પડી.
 શંશય આવ્યો તહેને એમ,
 મહેતે સાંકળ દીધી કેમ?
 માળ પરે સૌ જોવા ગયા,
 શબ દેખીને વિસ્મય થયા.
 શું દુઃખ દેખો ઠાસો ડોરો,
 આપઘાત લોળાએ કર્યો.
 મહેતાજી ઉભાછે જ્યાંય,
 કોટવાલની દ્રષ્ટી ત્યાંય.
 થરથર ધૂળે કાળીદાસ,
 કોટવાલે સમજ્યોછે ખાસ.
 ત્રાસ પામતા સૌ કો ત્યાંય;
 આંખ વિષે આંસુ ના માય,

ડોસા દેવ તણા અવતાર,
 શા દુઃખે છોડ્યો સંસાર?
 જે દેખે તે અચરજ થતો,
 પાસ દોરનો દીલો હતો.
 ડોસાની ગરદન ચોપાસ,
 ડાઘ ઉઝરડો મળે ન ખાસ.
 પટે સમજ ના કોને કશી,
 કોટવાલના હૈયે વશી.
 કોટવાલ રજપૂતજ હતો,
 મુનિમ કેરો મિત્રજ થતો.
 મહેતો બોલાવ્યો એકાંત
 કોટવાલ તો થયો કૃતાંત.
 આ! કાળા પાપી ચંડાળ;
 આણ્યો ત્હેં બ્રાહ્મણનો કાળ.
 શ્યા સુખ માટે કીધું પાપ;
 ઉત્તર સાચો મુજને આપ.
 ઇર્ષા તું કરતો'તો ઘણી;
 દેવ સમા ડોસાજી તણી.
 સાંકળ દારે દીધી સહી;
 તું જાણે કે દેખે નહિં.

વળી જગાં નીચી છે બધી;
 આપઘાત ના થાયે કદી.
 મુજ પાસે પુરાવો એક;
 નથી છુટવાનો તું છેક.
 જો મણકા મુજ પાસે ઘણા;
 તુજ તુળસીની કંઠી તણા.
 મુનિમની શય્યાની પાસ;
 પડ્યા હતા મેં લીધા ખાસ.
 ક્યાં કંઠી તુજ જૂની અરે?
 નવી પહેરી આવ્યો ખરે!
 રાત્રે ખુન કરતાં નિરધાર;
 તુટેલી તુળસીની માળ.
 મુખ તહાડું છે મલાનજ થયું;
 તેજ બધું તુજ જાતું રહ્યું.
 આવ્યો પાસે તહારો કાળ;
 આશ્રયની તહેં તોડી ડાળ.
 મહેતો ત્યાં ઘભરાયો ઘણો;
 લય પેઠો પકડાવા તણો.
 કોટવાળને પાયે પડ્યો;
 પોકેપોક મુકીને રડ્યો.

તહમે બગાવો મુજને આજ;
 કૃપા કરીને રાખો લાજ.
 કોટવાળની પાસે જઈ;
 વાત સુણાવી છાની કંઈ.
 થયો શાન્ત ત્યાં તે રજપૂત;
 મંત્ર સુણી એવો અદભૂત.

લક્ષ્મી દેખી મ્હોટા જન પણ, લાલચમાં લપટાયેલ;
 ના ડર રાખે દેવતણો એ, જાળ વિષે ઝપટાયે-સાચું માનોલ,
 દોષિત તે નિર્દોષ ગણાયે, નિર્દોષી દંડાયેલ;
 જુઠો તે સાચો થઈ ખેસે, સાચો જન સપડાયે-સાચું.
 પણ સદ્ગુણી ને ન્યાયી જન કર્મ કરે નહિં એવુંલ,
 નથી અમર કો આ અવનીમાં, પાપ શિરે શીદ લેવું-સાચું.

છાની વાત કરી એકાંત;
 કોટવાલને કીધો શાન્ત.
 રજપૂત શખની પાસે ફર્યો;
 આપઘાત ડોસાએ કર્યો.
 પંચક્યાસ પ્રપંચે કર્યો;
 દેવ થકી-ના દીલથી ડર્યો.
 વિપ્રજનોને આજ્ઞા લણી;

અગ્નિદાહજ દેવા તણી.
 વિપ્રોએ આટોપ્યું કામ;
 ઘણું કકળતું આખું ગામ.
 ન્યાં ત્યાં એવી વાતો થાય;
 મહેતે કીધી અજ્ઞાહત્યાય.
 પાપ કદી ના છાનું રહે;
 વાત વાયરે તુર્તજ વહે.
 સઘળે શોક છવાઈ રહ્યો;
 અરે! દેવ અવતારજ ગયો.
 મુનિમ પર સૈન્ય છે ખ્યાર;
 મહેતાને દેતા ફીટકાર.
 મહેતે કીધું કામ તમામ;
 પત્ર લખ્યો ડોસાને ગામ.
 પુત્ર બધા પરદેશે હતા;
 વાત સુણીને વિસ્મય થતા.
 શું દુઃખ આપ્યું ડોસા શિર,
 આપઘાતથી તજ્યું શરિર.
 દુઃખી હૃદય નીજ ગામે ગયા,
 સર્વ સહોદર ભેગા થયા.
 સૌ જન ખોલે ન્યાં ત્યાં ઘણું,

થયું. ખૂન તમ ડોસા તમું.
 કીયા ખર્ચ પરવારી કરી,
 ગયા પુત્ર સરખાપુર ભણી.
 કૃષ્ણલાલ ત્યાં આવ્યો હતો,
 રડી રડીને નમજો થતો.
 શું કીધું તહે એ ભગવાન!
 દુખ્યાં મહારાં ખારે વહાણ.
 એ કાકા ? તમને કહું કથી,
 મહારો દોષ જરાયે નથી.
 મુનિમ પુત્ર ત્યાં બોલ્યા વાત,
 તહારો વાંક નથી સમજાત.
 જે ભગવતને ભાવ્યું સહી,
 તહારે દીલગીર થાવું નહીં.
 મુનિમના પુત્રોએ ખાસ,
 ચાલુ કીધી ગુપ્ત તપાસ.
 મહેતો પાછળ દારે ગયો;
 ભીલ જીજી જે ભેગો થયો.
 તે આવ્યો મળવાને ખાસ,
 મુનિમના પુત્રોની પાસ.
 કહીં વિસ્તારી સર્વે કથા,

આક્ષી મહારી સાચી સદા.
મળ્યો પુરાવો માગી દાદ,
પુત્રોએ માંડી ફરિયાદ.

x x x x

તપાસ ચાલી માસજ ચાર,
પણ ના નીકળ્યો કે' એ સાર.
કોટવાલને મહેને મળી,
શાક્ષી ફેળ્યા દ્રવ્યે કરી.
કોટવાલ ના દિલથી ય્યો,
ફળણલાલને કળજે કર્યો.
સમજાવ્યો ધમકાવ્યો ઘણું,
ઘર ભેગાશે રે! તુજ તાણું.
માટે અમને આપ મદદ.
ખુનનો કેશ કરાવું રદ.
સર્વ પાપમાં ભેગા થયા,
મહેતાજી તો છુટી ગયા.
મુનિમ પુત્રો થયા નિરાશ,
ગામ ગયા નિજ છોડી આશ.

*

*

*

પાપીનું ઢંકાયું પાપ.

પણ ના છોડે જગનો બાપ.
 પ્રપંચથી જો છુટી જાય;
 પણ કુદરતની શીક્ષા થાય.
 વર્ષ ચાર તો વીતી ગયાં;
 પણ મહેતાને ભારે થયાં.
 ગઈ ચાકરી નિર્ધન થયા;
 પુત્ર એક યમદારે ગયો.
 પુત્રી એક પતિ વિણ થઈ;
 મહેતાની આંખો પણ ગઈ.

અંધ થઈને પેટજી ભરવા, પર ઘરમાં અથડાતોજી;
 પામે છે અપમાન અતિશે, સહન કરી સૂકાતો. સાચું.
 સૌ બોલે વાવ્યું તે લણશે, તેમાં કોઈ શું કરશેજી;
 બ્રહ્મહત્યાનું પાપ નહાનું, બહુ દુઃખ પામી મરશે. સાચું.

બહુ દુઃખ પામ્યો કાળીદાસ,
 તે સુણતાં ઉપજે છે ત્રાસ.
 આઠ વર્ષ બીજાં પણ ગયાં,
 મહેતાનાં દુઃખ પુરાં થયાં.
 વર્ષ થયાં જ્યાં ખૂનને બાર,
 કાળીદાસ ગયો યમદાર.
 શીક્ષા અહીંની પુરી થઈ,

ત્યાંની શીક્ષા બાકી રહી,
 કૃષ્ણલાલ પણ દુઃખિયો થયો;
 ધંધો સર્વે તુટી ગયો.
 રહી નહીં પહેલાંની શાખ;
 હતા મુનિમ પેઠીનું નાક.

*

*

*

ઓ! દિનબંધુ દેવદયાળુ, કરૂણા કેશવ કરજોજી;
 મુનિમના ભોળા આત્માને, હરદમ શાન્તી મળજો--કરૂણા
 આ જગમાં જન જેવું વાવે, તેવું ફળ તે પામેજી,
 બાવળ વાવી આંખો ધરજે, એ આશા નવ જામે--કરૂણા
 હે! સદ્ગુણી વાંચક ખ્યારા, છે તુજનેજ સલામજી,
 બુલચુકની હું માગું માફી જય જય આત્મારામ--કરૂણા



॥ શ્રી હરિ ॥

છુટક કાવ્ય.

(લેખક શંકરલાલ મગનલાલ પંડ્યા.)

તો શું થયું ?

ગઝલ—સોરઠી (હરિગીતમાં પણ ગવાયે.)

હરિભજન કર હરિભજન કર, હરિભજનમાં હિત છે રહ્યું;

કિરતાર નામ ઉચારતાં, આયૂ વહ્યું તો શું થયું ?

નીતિ નિયમને પાળતાં, અનીતિ ઉરેથી બાળતાં;

સત્સંગને સંભાળતાં, દુઃખ જે સહ્યું તો શું થયું ?

ધે સત્યનો સાથી સદા, જુદું ઉચરવું ના કદા;

આવી પડે જે આપદા, સુખ સૌ ગયું તો શું થયું ?

પરમાર્થમાં ધન આપતાં, વળી કળ્પ કૈં નાં કાપતાં;

સ્થળ સ્થળ સદાવ્રત સ્થાપતાં, કૈં ના રહ્યું તો શું થયું ?

તુછ લોભ લાલચ ટાળતાં, કટુ કામ ક્રોધ વિદારતાં,

મન મોહમાયા મારતાં, મૃત્યુ થયું તો શું થયું ?

પરકાજ કપટ ઉઠાવતાં, સુખ સૌ તન્યાં મન લાવતાં,
નિજ દેશ શેવ બળવતાં, શિર જો ગયું તો શું થયું ?

“ઇશ્કનો અન્નમ !”

-ગઝલ-

અરે ! ના ઇશ્કમાં પડશો, પુરા પસ્તાઈને રડશો,
બની કૈં ઇશ્કના બંદા, મરાયા ઇશ્કના માટે.
ઘણા જન ઇશ્કમાં ઘેલા, બની ઘરબાર મેલીને,
જગાવી જોગ જંગલમાં, ભરાયા ઇશ્કના માટે,
લલે હો શાહ કે શેવક, લલે રાણી અગર દાસી,
સકળનું સુખને વૈભવ હરાયા ઇશ્કના માટે.
ખરેખર ખૂન કૈં કીધાં, જીલમનાં જામ પી-લીધાં,
પડી ને પાપના ફંદે, ફસાયા ઇશ્કના માટે.
લલાં લૈલી અને મજનું, પડ્યાં તાં ઇશ્કની આગે,
અરે ! અન્નમ એ આવ્યો, હુણ્યાં ઇશ્કના માટે,
વળી ફરહાદને શીરી, ત્રિના મહોતે મુવાં બન્ને,
કસોટી ખ્યારની પર જો કસાયાં ઇશ્કના માટે.
અહા ! કૈં રાજ્ય પલટાયાં, કુટુંબો નાશ કૈં પામ્યાં,
વહેતા ખૂનથી ખાડા ભરાયા ઇશ્કના માટે.
કહે શાંકર નથી સહેલો, કઠણ છે ઇશ્કનો રસ્તો,
અરેરે ! ઇશ્કના ચેલા વવાયા ઇશ્કના માટે.

“ સદ્દે નહિં પણ શયતાન ! ”

— ગજલ —

લગાડી લેશ લાલચને, ફસાવે હાય ! ફાંસામાં,
 કલેજું કલ કરનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 અરે ! સદ્દે તણા સાથી, સુવે ના શાન્તતા ધારી,
 ઠરી ના ઠામ ઠરનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 ખતાવી ગોળનું ગાડું, જમાડે ઝેરના લાડું,
 સખંધીનેજ છળનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 તબાવે લાજને લક્ષ્મી, કરાવે કર્મ કૈં કૂડાં,
 દગો કરતાં ન ડરનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 કરાવીને કરજ કૈં ને, કઢાવ્યાં કૈંક દેવાળાં,
 કપટ લંડાર લરનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 પડી કૈં પાસમાં તેના, મુવા પીસ્તોલ મારીને,
 પલકમાં પ્રાણ લેનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 અરે ! કૈં ઝેર-પી-સૂતા, કુળ્યા કૈં હાય ! જૈ દરિયે,
 ખરેખર ખૂન પીનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?
 કહે “શંકર” સુણો ખ્યારા, ખુરોછે છંદ સદ્દાનો,
 સકળ સુખનેજ હરનારો, અરે ! શયતાન કે સદ્દે ?

ધનવાન અભિમાની સગાઓને ઠપકો !

ગજલ-સોરઠી (હરિગીતમાં પણ ગવાશે)

આવ્યા તમારે આંગણે, આવો ભલે કે'તા નથી; !

ઠરિયે પ્રણામ સલામ પણ કે' લક્ષમાં લેતા નથી !

ઠહો શેઠ કુશળ ક્ષેમ છે ? તમ બાળ બચ્ચાં કેમ છે ?

આ રંકના પર રે'મ છે ? ઉત્તર અરે દેતા નથી !

નવ ખેસવા આસન કરો, નવ પાન સોપારી ધરો,

અવલોકતાં અવળા કરો, સ્હામું જરા જોતા નથી !

જળપાત્ર નિજ હાથે ભરી, ખેલાં તમે સ્હામે ધરી,

વિવેકની વૃષ્ટિ કરી, પાતા અગર પી-તા નથી !

જળપાન વણ કહેવે કર્યું, અંતર અમારું હા ! બળ્યું,

ના ધ્યાનમાં આપે ધર્યું, નરમાસમાં નહાતા નથી !

કે' વાત કરિયે જો અમે, પણ સાંભળો ના તે તમે,

ના બોલવું તમને ગમે, ફિરતારથી ખેંહીતા નથી !

દુઃખ-વાત-તમ પાસે કહે ! ના-રે'મ તમ હૃદયે રહે,

અમ આંખથી આંસુ વહે, એ આંસુડાં લેહોતા નથી !

ધનહીણ શું હલકા અમે, ધનવાન તે ઉંચા તમે ?

તમને સદા ચહિયે અમે, અમને તમે સ્હાતા નથી !

અંધા બનો અભિમાનમાં, ના વાત દ્યો કે' ધ્યાનમાં,

છેવટ જુલુંજ સ્મશાનમાં, પણુ ગર્વને-તજતા નથી !
 છે રંક રાજા હારમાં, કિરતારના દરબારમાં,
 કેા ઉંચ નીચા-ધારમાં, જૂઠું અમે ગાતા નથી !

પ્યારમાં મસ્તાન !

- ગઝલ -

બનીને પ્યારના જોગી જોએ અહલક જગાવીશું,
 અમે બસ પ્યારના નામે, સુખે ગરદન કપાવીશું.
 હુજરો માલ મિલકત કૈં, વળી જોહો જલાલી કૈં,
 અમે દિલદારના બોલે, બધું પળમાં ખપાવીશું.
 અમોને જેરનું પ્યાલું, ભરી કેા પ્યારથી આપે,
 અમે શંકા વિના શરબત ગણીને ગટ ગટાવીશું.
 કિતાબો જ્ઞાનની જોવા જરા અમને નથી ગમતી,
 અમે કોરી કિતાબે પ્યારની-બેતો-છપાવીશું.
 અમે શાળા સ્થાપાવીને, ભરીશું પ્યારના ચેલા,
 તહાં બસ પ્યારના જોપા અમે હુરદમ જપાવીશું.
 તપાવી લાલ કીચેક્કા, ઉન્હા લોખંડના સ્થાલે,
 કંદે કેા પ્યારને ભેટો, મળો કાયા તપાવીશું.
 અમે મસ્તાન મ્હોળતમાં, દિવાના ખાસ દિલબરમાં,

દિવાસો જો નહિ દેશે, કદમ ગરદન ઝુકાવીશું.
દિવાનો છો કહો દુનિયાં, નથી દરકાર દુનિયાંની.

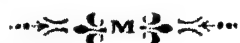
અમે ઝસ પ્યારના ઝંઘા બની શેવા બજાવીશું.
અમારા હૃદના માટે, દવા ના કામ કેં આવે,

અમોને પ્યારની પરવા મળે મોજે ઉડાવીશું.
ભયાનક ખ્લાડ તોડીશું, લડીશું શેરની સાથે,

અમે તો પ્યારના મંત્રે મહા મહેનત ઉઠાવીશું.
અમારો પ્રેમ છે કાતિલ, નથી કાચો જરાએ કેં;

કહો તો પ્યારની કૂંડે. કના દુનિયાં બનાવીશું.
રડીશું પ્યારની સાથે, મરીશું પ્યારના માટે;

અમે આ જીંદગી દિલ્લહારની પાછળ લુટાવીશું.



“ પદભ્રષ્ટ થયેતો પ્યાર ! ”

—ગઝલ—

તપાવેલા તવા જેવું, અરે ! અંતર અમારું છે;

તમારાં પ્યારનાં ઝીંદું પડ્યા ખેલાં બાળી જશે.
અમારી દીલ વાડીમાં, ઝીંયાં ના પ્યારનાં રોપો;

સુકાશે ને સડી જશે, ફળી ફળ ફૂલ ના થાશે.
અમારા મનરૂપી મચ્છી, ન આવે પ્યારની જાળે;

કદી સપડાય તો છેદી, સપાટામાં છુટી નાસે.

અમારા મનરૂપી મૃગલું, કંમે ના પ્યારના કંમે;

જશે નાશીજ જંગલમાં, નહિં કે કાળ અપડશે.

અમારા હીલના દરિયે, નહિં મળશે મીઠું પાણી;

ખરેખર છે ગધું બાઈ, પિશે તે તુર્ન પડતાશે.

અમારા હીલનો શીશો, નથી શરણત-શરાબોનો;

ઝરેલું ઝર છે તેમાં, પિતામાં-પ્રાણ તો જશે.

અમારું મન નથી મેવો, ભડસે ના ભુલી લેવો;

જમીને દોષ ના દેવો, નહિં એ દુઃખ જોવાશે.

અમોને નાથ ના કે'શો, ન અમને બાથમાં લેશો;

વિજડ અંતર અમારું છે, લયાનક દેખતાં ભાસે.

નથી દિલદાર પર દિલ આ, નથી મહ બૃખમાં મોઢ્યા;

તમારાં નાઝ નખરાંથી, નહિ, મન પ્યારમાં નહાશે.

તમારી પ્યારની વાનો, અકારી કાનને લાગે;

અમારા કાન છે ખેડેરા, ભલે બુલબુલ પરી ગાશે.

કિતાબો પ્યારની જોવા, જરા અમને નથી ગમતી;

અમે તો પ્યારના દુશ્મન, ન કે પ્યાલી ભરી પાશે.

અમે ના પ્યારના ચેલા, નથી માલીક મહાબતના;

કરોડો કોઝનું અંતર, પડયું પાછું ન સંધાશે.

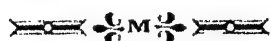
કૃતધ્ની લોક છે કે'તા તમા-શી-લોકની અમને;

અમારામાં અમે રાજી, અમોને કોઈ ના રહાશે.

સુનાં પીંજર અમારાં છે, મળે ના પ્યારની મેનાં;

હતી તે હાથથી ગંધ છે, કદી પાછી ન દેખાશે.

અમે તો પ્યારને ખાળી, ખનાવી ખાખ ખાધી છે;
 કદી લાખો ઇલાજેથી, સજીવન ત નહિં થાશે.
 અમેને છે નહિં પરવા, સજીવન પ્યાર કરવાની;
 અમારી જીંદગી આખી, ખરેલા ઝાડ સમ જાશે.



“ ચાલુ જમાનાનો સુધારો ! ”

—ગઝલ—

જમાનો વહિ ગયો જૂનો, અરે ! ફેશન વિના સૂનો;
 અમેને શોખ પ્યારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ગમે ના પાઘડી જરીયે, શિરે ટોપી ધરી ફરીયે;
 જુનો ધારો અકારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 વિના દર્દે ધર્યો અસમો, ભલે આંખે પડે વસમો;
 સુનેરી ફેમવાળો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ભલે ઘરમાં નથી ખાવા, ભલે બાપા બને ખાવા;
 નવિન પોષાક પ્યારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ગમે ના જ્ઞાનનાં પોથાં, નકામાં એ બધાં થોથાં;
 સરસ શૃંગાર પ્યારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 નથી કિરતાર જેવું કૈં, ભુલી ભટકી મરે છે કૈં;
 વકુફ વણુ એ વિચારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 પુરાણો શાસ્ત્ર છે ખોટાં, નકામાં ખાય સૌ ગોથાં;
 ધરમ ખાલી ધખારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ને સ્નાન સંધ્યાનું, વળી પરમાર્થ કરવાનું;
 કામો એ કુટારો છે, અમારો એ સુધારો છે.

ગમે ના ઘર મહીં આવું. સદા હાટલ વિષે જાવું;
 તહાંનો સ્વાદ સારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ગમે તે જ્ઞાતિનું આવું, અરે! એંકું જુએંકું કેવું?
 ખરે ખોટા વિચારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ફરીશું ફાંકડા ફક્કડ; અલીમાને અતી અક્કડ;
 વિનયનો તો ઉધારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ચ્હડાવી બૂટને મોજાં, ફરીશું ખાગ વાડીમાં;
 ભજન ખાલી લવારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 મરાવી રૌંદ ખેરીને, જશું નાટક તમાસામાં;
 સુધારાનો વધારો છે, અમારો એ સુધારો છે,
 અહાહા!! બ્રાન્ડી ને બીડી, અમારી સ્વર્ગની સીડી;
 પિયે ના તે ગમારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 અનીતિમાં મજા જેવી, નીતિમાં ના મજે એવી;
 કહે કો? એ કુધારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 પિતા માતા તણે તામે, રહેવું એ કહ્યું કાણું?
 પ્રિયાનો પ્રેમ ખ્યારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 અમે તો ખ્યારમાં ઘેલા, ચતુરાના બન્યા ચેલા;
 ગુફ્ફ એ અમારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 ગરીબો છેક છે હલકા, નથી મિત્રો થવા જેવા;
 અમારો રાહ ન્યારો છે, અમારો એ સુધારો છે.
 તમોને જે કરી વાતો, સુધારો જુજ છે એતો;
 હજી બીજા હજારો છે, અમારો એ સુધારો છે
 કહે “શંકર” તમો જેવા, અરે! દુનિયા દુખાવાન
 અમારો જે કુધારો છે, તમારો તે સુધારો

અગાઉથી આશ્રય આપનાર અહરૂથોનાં નામ.

નકલ. નામ. નકલ. નામ.

- ૧૦૧ શેઠ પીરજીશ હ-મચેરજી ૧૬ શેઠ-જેરામ-ગાંધશી.
 ૭૫ શેઠ દીનજી-પેસ્તનજી ૧૬ શેઠ-વીકમજીલાલ-તાન્નજી
 ૭૫ શેઠ વાડીલાલ-મુલચંદ ૧૫ મી. લક્ષ્મજી ૬૬વાળજી.
 ૭૫ શેઠ વાડીલાલ પ્રાણજીવનજી. ૧૧ મી.-હીરાલાલ-જેસંગજી
 ૫૧ મી. જે-જેનજીમીન. ૧૧ શેઠ-વસનજી-વેલજીનીકું.
 ૫૧ શેઠ પાલનજી પેસ્તનજી ૧૧ શેઠ-પ્રેમજી-દાનજી.
 ૫૧ શેઠ હીરાલાલ-મુલચંદ ૧૧ શેઠ ધનજી-વેલજીનીકું.
 ૫૧ મી. મંગલદાસ-નથુમાજી ૧૧ શેઠ વીકમદાસ-દામજી.
 ૭૨ મી. મોદનજીલાલ-લક્ષ્મજી ૧૧ પંદાન-વેલજી-દામજી.
 ૨૫ મી. નરોત્તમદાસ ગીરધરદાસ ૧૧ શેઠ-પ્રાણજી ગોવિંદજી.
 ૨૫ મી. અમૃતલાલ-જૈજીભાઈ ૧૧ મી. જ્ઞાનલાલ-ગાદાજીખરામ
 ૨૫ મી. વાડીલાલ દરજીવનજી ૧૧ મી. માજેડજીલાલ-કેરાવજી.
 ૨૫ મી. સીમનજીલાલ-જ્ઞાનજીલાલ ૬૦ શેઠ-મણીજીલાલ-ચુનીલાલ.
 ૨૫ શેઠ હીરાલાલ-ભગવાનજી ૧૦ રજુજીલાલ-પૂંગજીભાઈ.
 ૨૫ મી. જીજીલાલ-ત્રિ. નંદજી ૧૦ શેઠ જીમજીભાઈ-અણ્ણજી
 ૨૫ મી. જીજીલાલ-કાશીરામ ૮ મી. ધારણી કાનજી.
 ૨૫ શેઠ કાનજી-વીરમ ૮ શેઠ-જેરામજી-દેવજીનીકું.
 ૨૫ મી. કૃષ્ણજી ૩૬વસજી ૮ મી. હરીજી-સામજી.
 ૨૦ મોહસી-જગજી-મહેરામજી ૮ મી. વેલજી હિમજી.
 ૨૦ શેઠ જમનજી-પેસ્તનજી ૮ મી. જેરામ-વેલજી.

જાહેર ખબર.

સંગીત.

સુબોધ મિંદુ.

(લેખક: શંકરલાલ મનનલાલ પંડ્યા)

જે તમને જાણીએ વાંચવાનો શોખ હોય તે ની
સક્રિય, અને વિશિષ્ટ વિવેચકો ભરપુર સહરુ પુસ્તક
મંગાવી લેશો. તે નીચે લખેલા મુદ્દાઓને તમારો
મનથી કીમત-ક. ૧-૪-૦

મુંબઈ.

એન-એમ-પીપાડી.

મો-સેસ સ્ટ્રીટ.

પડોત. જયેશ્વરભાઈ મુદ્દા—કાલમજીવી રોડ

વમનજી પરમાજીદ ચાહેવાળા—કાલમજીવી રોડ

પી. ૦ ૦ ૦ પડોત-કાલમજીવી-પાપટવાડી.

મુસ્લિમ પંડ્યા-શંકરલાલ કાશીરામને પાંચી.

કે-માણ્યવર નં. ૫૩ શેઠ નારાયણભાઈ માણ્યવરની દુકાન

તથા મુંબઈમાં લેખક પાસેથી પણ મળે.

કે. ૦ મ. ૧૨૯-વાડીલાલની કું. ૦ મુદ્દા મીડીય કાલમજીવી

